

November 2024

26

Nov

[Neuer Audiowalk: Dunkle Kapitel "zwischen Buche und Mulde"](#)



(Bad Düben/Wsp/kp). Vor wenigen Tagen feierte der neue Audiowalk zur NS-Zwangsarbeit in (Bad) Düben und Umgebung Premiere. Vorerst für zwei Jahre kann auf der Plattform guidemate.com das dunkle Kapitel der späteren Kurstadt an elf originalen und fiktiven Schauplätzen nachvollzogen werden...

[Weiterlesen ... Neuer Audiowalk: Dunkle Kapitel "zwischen Buche und Mulde"](#)

2024 von Kevin Philipp

21

Nov

["Kunst mit Kettensägen" macht Pause](#)



(Tornau/Wsp/kp). Wie unsere Nachbar-Zeitung Hänicher Bote in der vergangenen Woche zuerst berichtete, legt das größte Volksfest der Dübener Heide, der Internationale Holzskulpturenwettbewerb „Kunst mit Kettensägen“ an Weichers Mühle in Tornau, im kommenden Jahr eine Pause ein. Die Organisatoren, das sind die Ortschaft Tornau als Teil der Stadt Gräfenhainichen und der Verein Dübener Heide, gaben an, dass in den letzten Jahren die Kritik von Teilnehmern und Besuchern zunahm und man sich nun neusortieren möchte, bevor sich „die Veranstaltung totläuft“. Also ist die Paukenschlag-Nachricht wohl als kreative Pause zu verstehen...

[Weiterlesen ... "Kunst mit Kettensägen" macht Pause](#)

2024 von Kevin Phillip

11

Nov

["Der große Traum": Auftaktveranstaltung zum neuen LANDschafftTHEATER](#)



(Bad Düben/Wsp/kp). Das Bad Dübener LANDschafftTHEATER geht in die nächste Runde. Wie das Organisationsteam nun mitteilte, wird es am kommenden Sonntag (17.11.), ab 14 Uhr eine

Auftaktveranstaltung für alle Interessierte mit Informationen zu Proben und Aufführungen in der Obermühle geben. Der Arbeitstitel des Stücks: „Der große Traum“. Es wäre nach „Die große Suche“ (2012), „Die große Dürre“ (2015), „Die große Reise“ (2018) und „Die große Wette“ (2022) das mittlerweile fünfte Projekt des einzigartigen Theaters, bei dem Profi- und Laiendarsteller sowie Publikum stets von Spielort zu Spielort wandern...

[Weiterlesen ... "Der große Traum": Auftaktveranstaltung zum neuen LANDschafftTHEATER](#)

2024 von Kevin Philipp